



Zum dritten Mal veranstaltet der FZA Verein für Kultur, Kunst und Wissenschaft den **ART&CRAFT Grätzelherbst**. Vom **20. bis 27. September 2019** werden wieder verschiedene Veranstaltungen an diversen Schauplätzen des 23. Bezirks stattfinden.

Intention war und ist es, den alteingesessenen und neu zugezogenen Liesinger Bewohnern kulturelle und betriebliche Nahversorgung zu bieten und so gleichzeitig zur Belebung des Grätzels beizutragen. Neben Kunst und Kultur sollen auch ansässige Unternehmen in den Fokus gerückt werden.

**Folgendes Programm wird in der diesjährigen Grätzelwoche stattfinden:**

**20. September 2019, 15.30-22.00 Uhr:**  
**Tischlerei HOLZTRÄUME – Karl Simek GmbH**  
**Dirmhirngasse 106-108**

#### **Offene Werkstattür und Unternehmenspräsentationen**

Nach der feierlichen Eröffnung durch Herrn Bezirksvorsteher Gerald Bischof und WKO-Bezirksobmann Matthias Schiffer werden die Türen der Tischlerei SIMEK geöffnet! Die Gäste sind recht herzlich eingeladen, den Handwerks-Betrieb kennenzulernen und auch selbst Hand anzulegen. Sie können ihr persönliches Schneidbrett unter Anleitung selbst anfertigen und mit nachhause nehmen.

Darüber hinaus werden weitere Unternehmen mit Produktpräsentationen, Verkostungen und speziellen Angeboten ihr Geschäft vorstellen.

Folgende Aussteller werden mit Infoständen vertreten sein:



Die neue Wirtschaftsinitiative in Liesing „WIR23“ stellt sich vor!



AugstenGrafik öffnet sein Studio in der Dirmhirngasse für Interessierte und zeigt Visual Branding, Illustration, Buchgestaltung und handgefertigte Papeterie ([www.lesstingz.com](http://www.lessthingz.com)). Besucher können eine Schnell-Karikatur von sich anfertigen lassen. [www.augsten.at](http://www.augsten.at)



bauer-fine-bed-art - Guter Schlaf hat einen Namen! Beim Event werden Bettwaren (Steppdecken, Kissen, Unterbetten etc.) präsentiert und spezielle Aktionen vorbereitet. [www.fine-bed-art.com](http://www.fine-bed-art.com)



Die Floristen mit Herz und Seele, die mit kreativen und stilvollen Arrangements verzaubern! Beim ART&CRAFT Grätzelherbst können große und kleine Besucher Blumenkränze und Steckkürbisse selbst basteln. [www.blumenzimmer.at](http://www.blumenzimmer.at)



CG Shop ist der zuverlässige Partner für Software und ausgesuchte Hardware, insbesondere aus dem Bereich Grafik & Design sowie Game Development. Bei ART&CRAFT werden die Möglichkeiten mit Stiftdisplays von WACOM - von Fotoretusche über Illustration/Zeichnen bis hin zum 3D Modellieren gezeigt. [www.cgshop.at](http://www.cgshop.at)



Der Maßstab im Hallentennis! Spezialist für Indoor-Tennis, Indoor-Golf, Indoor-Badminton. Im Rahmen des Events wird das Leistungspaket Europahalle vorgestellt und unter allen Teilnehmern werden 10 kostenlose Schnuppertennisstunden (Einzelstunden) verlost. [www.europahalle.at](http://www.europahalle.at)



Die Vollholztischlerei erfüllt die Holzträume ihrer Kunden seit mehr als 85 Jahren. Bei ART&CRAFT können auch die Besucher die Leidenschaft für den großartigsten Werkstoff der Welt entdecken und ihr eigenes Schneidbrett fertigen! [www.holztraeume.at](http://www.holztraeume.at)



Immobilienpezialist im 23. Bezirk in der Europahalle! Anmietung, Vermietung, Ankauf, Verkauf, Entwicklung und Immobilienbewertung. Im Rahmen des Events werden die Leistungen von Matthias Schiffer Immobilien vorgestellt und Gutscheine für eine kostenlose Immobilienbewertung verteilt. [www.schiffer-immobilien.at](http://www.schiffer-immobilien.at)



Messoni produziert Leichtbetonmöbel und Wandverkleidungen, gerne auch in Sondermaß, Wunschfarbe und Struktur! [www.messoni.com](http://www.messoni.com)



Das MostAtelierWien bietet sortenreine Moste, Cider und Apfelsäfte, handwerklich hergestellt von bäuerlichen Betrieben. Das Event-Getränk ist ein PremiumCider aus sonnengereiften steirischen Äpfel der Sorte Kronprinz Rudolf! [www.trinkemost.at](http://www.trinkemost.at)



Rodaun ist Geburtsort und Namensgeber der Rodauner Biermanufaktur von Kurt Tojner. Der Rodauner Strizzi und seine Freunde, die Haberer aus gutem Hause, sind sein Beitrag zu genussvoller regionaler Biervielfalt! [www.rodauner-biermanufaktur.at](http://www.rodauner-biermanufaktur.at)



Die Handwerksbäckerei Szihn aus unserem schönen Liesing wird zum Verkosten ihrer wunderbar geschmackvollen Brot- und Backwaren einladen. Und zu gewinnen gibt's einen Gutschein für einen Backkurs bei Bäckermeister Stefan Szihn im Wert von 110 Euro! [www.szihn.at](http://www.szihn.at)



Der Weltladen bietet fair gehandelte Kostproben exotischer Aufstriche, Snacks und anderer Köstlichkeiten, die auch käuflich erworben werden können. [www.weltladen.at](http://www.weltladen.at)

## Vernissage Fotoausstellung

Unter dem Titel „WUNDER.WAHRNEHMUNG – Naturfotografie“ zeigt die Fotokünstlerin Mag. Sabine Grill eine Auswahl ihrer beeindruckenden Natur- und Foodfotos. Ihr Spezialgebiet ist die Makrofotografie, mit der sie die Wahrnehmung von Details und Sichtweisen schärfen will und scheinbar Alltägliches hervorhebt. Ihr Fokus gilt der Naturfotografie, in der Achtsamkeit mit der Natur und im Nahebringen des Menschen zum Wunder Natur.

Sabine Grill arbeitet seit mehr als 30 Jahren mit verschiedensten Analog-Kameras und seit 2014 auch digital. Neben der Natur- und der Foodfotografie arbeitet sie auch an experimentellen Projekten wie den WORTFETZEN und ist Trainerin für Fotografie.

## Bauerngolf

Für weitere Unterhaltung wird ein im Hof aufgebauter Bauerngolf-Parcours sorgen. Bauerngolf ist ein kreatives Spiel für die ganze Familie, das man mit Gummistiefel spielt. Es handelt sich um ein Geschicklichkeitsspiel mit verschiedenen Stationen, bei denen man verschiedene Ziele treffen und eventuell auch kleine Hindernisse überwerfen muss.

Bei der Gestaltung dieser Ziele (Stationen), die aus einfachen, alltäglichen Dingen gebaut werden, zeigt sich das kreative Potential. Herr Ing. Herbert Floigl, der Erfinder, wird persönlich anwesend sein, die Besucher anleiten und kleine Wettbewerbe veranstalten. [www.bauerngolf.at](http://www.bauerngolf.at)

## **Lesung und Buchvorstellung**

Neo-Autor Michael Klemsch liest aus seinem aktuellen Buch "Micky Halbiert Sich".  
lesen, bzw schon Anekdoten aus meinem Roman "Ute Bröselkamp" bzw die Kurzgeschichte, aus der dieser Roman entstanden ist (VÖ Nov 2019). Würde dazu auch bitte, bei Nachfrage auch Bücher direkt dort verkaufen zu können.

Bei einer Tombola gibt es zusätzlich die Möglichkeit, Gutscheine und Produkte diverser lokaler Unternehmen sowie Eintritte zu unseren Veranstaltungen zu gewinnen.

**21.-27. September 2019:**

**F23.wir.fabriken**

**Breitenfurter Straße 176**

## **SUBSTANZ - Ausstellung**

SUBSTANZ: Aussagekraft, Ausdruck, Stoff, Tiefgang,...

Zwei Atzgersdorferinnen, dora mai und Angelika Rattay laden zu einer Ausstellung ein. Im Zentrum beider Künstlerinnen steht der Mensch.

dora mai zeigt Menschen in Alltagsszenen, versunken im Jetzt, in ihren typischen eindrucksvollen Farben und Ausstrahlung. Angelika Rattay stellt starke Frauenskulpturen aus, sowie Körperbilder, Collagen und Mischtechnik. Dieses Mal gehen sie mit ihren Werken in den Untergrund und stellen in den Kellerräumen von F23 aus.

dora mai wurde in München geboren und studierte an der Akademie der Bildenden Künste in Wien. Das Bekannte und Vertraute geben ihr Anlass zur Bildfindung. Die Magie des Moments, den Augenblick bannt die Malerin in ihren farbenfrohen Bildern auf die Leinwand. Als Motiv dienen zumeist Menschen, wobei sie die gängige Fixierung auf das Gesicht hinterfragt und vermehrt Körper abbildet. Als gelernte Architektin geht sie dabei von der Zeichnung aus, dabei bleibt der Entstehungsprozess durchaus sichtbar, was den Bildern Spannung und Ausdruck verleiht.

Angelika Rattays Kunstwerke umfassen Plastiken und Bilder. Im Mittelpunkt ihrer Arbeiten steht der Mensch, vor allem die weibliche Darstellung: Angelika Rattay's Frauendarstellungen verkörpern Stärke und Standhaftigkeit. An Hand der Haltung und Formgebung ist der Charakter der Figuren bestimmt. Sie werden mit Namen beseelt. Entblößt, ohne Schutz, zeigen sie sich. Sie sind nicht perfekt und nicht fehlerlos. So ist die „Vollkommenheit als Ziel dem Menschen weder gemäß noch erreichbar“, wie die Künstlerin meint. Genau zu dem stehen die Skulpturen. Ihre Vollkommenheit liegt in ihrer Unvollkommenheit. Ihre nicht der Norm entsprechenden Darstellungen machen sie zu etwas Besonderem.

21.09.2019, 18:00 Vernissage

22.-26.09.2019: Ausstellung wird nach telefonischer Anmeldung und Terminvereinbarung individuell gezeigt

27.09.2019, 16:00 Finissage

**25. September 2019, 19.00-21.00 Uhr:**

**Ehemalige Klavierfabrik**

**Endresstraße 18/1**

## **WEISSE NÄCHTE (Running Scared) – Theater**

Frei nach Dostojewski, Autor: Bernd Watzka ([wiendrama.wordpress.com](http://wiendrama.wordpress.com))

Regie: Babett Arens; Spiel: Lisa Weidenmüller, Enrico Riethmüller und Johannes Rhomberg (+Live-Musik)

Bernd Watzka überträgt Dostojewskis dramatische Liebesnovelle „Weiße Nächte“ (1848) in WEISSE NÄCHTE (Running Scared) ins düster-winterliche Wien der Gegenwart. Zwei Außenseiter, Nela und Jakob, begegnen einander in einem dunklen Viertel der Stadt: beide sind Verlierer des neoliberalen Kapitalismus, beide sind verzweifelt und auf der Suche nach Liebe. In vier Nächten kommen sie einander näher, beobachtet von einem rätselvollen dritten Mann. Jakob verliebt sich in Nela, deren Herz jedoch einem anderen Mann gehört. Bald steht Nela vor einer Entscheidung, die das Leben aller Beteiligten ändern wird.

Es geht in WEISSE NÄCHTE (Running Scared) um Einsamkeit und Abschottung in einer unübersichtlich gewordenen Welt, in der die Verlockungen des Kapitalismus nicht mehr funktionieren. Es geht um (Selbst-)Isolation und Wahrheits-Suche in einer Gesellschaft der Oberflächlichkeit und Austauschbarkeit von Menschen, Dingen und Emotionen. Weitere Themen sind unergründbare Gefühle der Angst in einem Klima der Verunsicherung, Einsamkeit in greller Konsumwelt und Kommunikationsverweigerung angesichts massenmedialer Geschwätzigkeit. Dem gegenüber steht Dostojewskis Postulat „Wozu die Tage zählen! Dem Menschen genügt ja ein einziger Tag, um das ganze Glück zu erfahren!“

Eintritt ab 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr  
Eintrittspreis: € 17,-/ermäßigt € 12,-

**26. September 2019, 18.00-22.00 Uhr:**

**Wotrubakirche  
Ottillingerplatz 1**

**ASTROMENTAL – akusmatisches Klangkonzert**

Offensichtlich will Christian Tschinkel den Planeten Erde verlassen - zumindest in Gedanken, geistig oder mental; aber auch vom großen Gefühl her. Dazu dient ihm die akusmatische Musik, die er aufgrund ihrer räumlichen Klangprojektion für dieses Unterfangen auserkoren hat. Die meisten seiner Werke sind von Science Fiction und Philosophie inspiriert - so auch die beiden abendfüllenden Stücke „The Kuiper Belt Project“, das am Rande unseres Sonnensystems eine Weitervertonung von Gustav Holsts Orchestersuite „Die Planeten“ darstellt und „Kosmoposition in C+/-“, mit dem er jenseits unserer Vorstellungskraft bizarre Räume erschließen und erforschen will. An diesem astromentalen Konzertabend, der wiederum von Franz Werfels „astromentaler Gesellschaft“, die beispielsweise auch das sog. „Kometenturnen“ praktiziert, inspiriert ist, spielt er seine beiden monumentalen Raummusiken über ein Setup von 20 im Kirchenraum verteilten Lautsprechern.

Ein einzigartiges Kino mit Surround-Effekt für die Ohren!

Christian Tschinkel ist Musikwissenschaftler und Komponist akusmatischer Musik. Wer ihn in der alten Traktorfabrik in Wien Floridsdorf besucht, taucht ein in eine Musikwelt, die völlig anders ist und zuerst Begleitung und Erklärung braucht. Dafür ist Christian Tschinkel genau der Richtige. Der Musikwissenschaftler und Komponist akusmatischer Musik nimmt seine Besucher in seinem Akusmonautikum gerne an die Hand und führt sie zu den Ursprüngen seiner Musik, der „Musique acousmatique“.

Eintrittspreis: € 17,-/ermäßigt € 12,-

**27. September 2019:**

**F23.wir.fabriken  
Breitenfurter Straße 176**

**Finale zum WIENER WERKSTATTPREIS für Literatur**

Seit 1992 wird der Wiener Werkstattpreis für Literatur ([www.werkstattpreis.at](http://www.werkstattpreis.at)) an junge und weniger bekannte AutorInnen aus dem gesamten deutschsprachigen Raum vergeben. Zu den Preiskategorien gehören 2019 der Jurypreis sowie der Sonderpreis der Stadt Wien als Publikumsbewerb. Wie auch 2018 wird das Finale zum Sonderpreis öffentlich ausgetragen – erstmals im Liesinger Kulturzentrum F23. Drei AutorInnen - Manuela Tomic, Raoul Eisele und Christian Wolf - lesen dort um die Wette. Die Preisvergabe erfolgt im Anschluss an die Lesungen nach Publikumsentscheid unter Mitwirkung der Jury.